

ATELIERS ET STAGES



Les 26, 27, 28 et 29 Septembre 2018

de 10h à 13h - MAISON DES ASSOCIATIONS
(salle n. 10) 3 Bis, Place Evariste Gras à La Ciotat.

Atelier FACE CAMERA

animé par PÔL SEÏF

(Beyrouth, <https://soundcloud.com/molosayat>)

Pôl Seïf est un chef opérateur, chanteur et comédien. Cet atelier est destiné aux futurs comédiens: une première approche à la 'confiance en soi', proposé aux étudiants du BTS technique et à toute personne voulant faire cette expérience.

Prix de l'Atelier (sur 4 jours / 12 heures): 90€

De possibles réductions sont envisageables, sur demande.

+961 79 158 129 (aussi relié à WhatsApp)
polsekif@riseup.net



Jeudi 27 septembre 2018

9h30 - 5 Rue Maréchal Jauffre à La Ciotat.

MATINÉE PROFESSIONNELLE autour du 'Crowdfunding et 'Speed Dating'

animée par NATHALIE COURVILLE et ORIENTÉS
sur l'événementiel

Responsable de Elevent et de KissKissBankBank
antenne Canada -<https://elevent.co> - <https://kiss-kissbankbank.com>



ATELIERS ET STAGES



Les jeudi 27, vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 Septembre

de 17h à 19h

Local Bon - 1, rue Jules Guesde (2ème étage) à 13600 La Ciotat.

STAGE DE TAMMURRIATA animé par GINO CIPOLLETTA

Stage de danse traditionnelle de l'Italie Méridionale. Vous aurez, si vous le désirez l'occasion, de mettre en pratique ce que vous aurez appris lors de ce stage au cours du concert de clôture, Place Evariste Gras, dimanche 30 septembre.



samedi 29 et dimanche 30 Septembre

Terrasse en Ville -
87 avenue du Maréchal Gallieni à La Ciotat.

LE PEUPLE DE LA TAMMORRA (Installation audiovisuelle et sensorielle). une proposition d'ANDREA GAGLIARDI

A l'heure de l'uniformisation des pratiques et consommations culturelles, il y a dans la région napolitaine, une population qui s'approprié une tradition séculaire qui rend les gens plus fort et enrichit le sens des relations collectives

Regardez ! Là-bas il y a des couleurs, des sons, des goûts, des odeurs, des rites qui rendent joyeux et enrichissent le sens des relations collectives... regardez ce que l'on est entrain d'oublier.

ANDREA GAGLIARDI.

Issu de la deuxième génération d'immigrés italiens en Wallonie, je pars sur les traces d'une culture paysanne que je croyais oubliée.